

INSCRIPTION PEDAGOGIQUE 2025 / 2026
(à remplir avec le professeur au moment de l'inscription)

ELEVE : NOM : **PRENOM :**

Inscrit : **Liste d'attente instrument :** **Position sur liste d'attente :**

FORMATION INSTRUMENTALE (FI)	
Batterie, Percussions, Chant musiques actuelles, Chant Lyrique, Clarinette, Cor, Flûte, Flûte à bec, Guitare, Guitare électrique, Basse, Hautbois, Piano, Saxophone, Trombone, Trompette, Tuba, Violon	
Choix 1	Nombre années de pratique :
Choix 2	Nombre années de pratique :
Cycle Niveau :(demander au professeur au moment de l'inscription)	
Evaluation nécessaire (demander au professeur au moment de l'inscription)	

FORMATION MUSICALE (FM) ou MODULE			
Cycle Probatoire	CYCLE 1	CYCLE 2	CYCLE Adulte-Ado A partir de 14 ans
Eveil 1A (MS) <input type="checkbox"/>	FM1 Initiation/A <input type="checkbox"/>	Module FMAO <input type="checkbox"/>	FM Aduo 1 (initiation) <input type="checkbox"/>
Eveil 1SH (MS) <input type="checkbox"/>		Module FM Ecoute Analyse <input type="checkbox"/>	
Eveil 2A (GS) <input type="checkbox"/>	FM1 Initiation/B <input type="checkbox"/>	Module Rythme <input type="checkbox"/>	FM Aduo 2 (perfectionnement) <input type="checkbox"/>
Eveil 2SH (GS) <input type="checkbox"/>		Module MAO (Création) <input type="checkbox"/>	
Eveil 3A (CP) <input type="checkbox"/>	FM1 Initiation SH <input type="checkbox"/>	Module Improvisation <input type="checkbox"/>	FM Aduo 3 (validation) <input type="checkbox"/>
Eveil 3SH (CP) <input type="checkbox"/>		Module Analyse Jazz & Classique <input type="checkbox"/>	
Cas particuliers De dispenses	Demande de dispense annuelle non renouvelable <input type="checkbox"/>		
	Cursus fini au sein de l'EMI ou d'un autre établissement <input type="checkbox"/>		
	Suit des cours dans un autre établissement. Préciser : <input type="checkbox"/>		
	Compétences acquises : <input type="checkbox"/>		

PRATIQUES COLLECTIVES (PC)	
CHŒURS	
Chorale Chœur du Canal (ADUO/Intergénérationnelle) <input type="checkbox"/>	
Musique de Chambre <input type="checkbox"/>	
ENSEMBLE DE	
Flûtes <input type="checkbox"/>	Guitares C1 <input type="checkbox"/>
Hautbois <input type="checkbox"/>	Guitares C2 <input type="checkbox"/>
Clarinettes <input type="checkbox"/>	Cuivres <input type="checkbox"/>
Saxophones <input type="checkbox"/>	Violons <input type="checkbox"/>
MUSAC (Musiques Actuelles)	
Atelier Piano Accompagnement Musac <input type="checkbox"/>	
Atelier Groupe Musac <input type="checkbox"/>	
Batucada <input type="checkbox"/>	
Big Band <input type="checkbox"/>	
Atelier MAO <input type="checkbox"/>	
ORCHESTRES d'HARMONIE	
Harmonie C1 « Mini Souci » <input type="checkbox"/>	
Harmonie C1-2 « Petit Souci » <input type="checkbox"/>	
Harmonie C2-3 « Sans Souci » (Sous réserve d'accord venant de l'association) <input type="checkbox"/>	

Remarques portées à l'attention des enseignants :

Date :

Nom de l'enseignant :